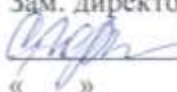


РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
Руководитель МО  
 С.В.Гайдак  
Протокол № 2  
от «30» 08 2018 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
 С.Н. Горевая  
«\_\_» \_\_\_\_ 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКОУ СШ № 7  
г. Петров Вал  
 С.Л. Щепелина  
«\_\_» \_\_\_\_ 2018 г.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
средняя школа № 7 г. Петров Вал  
Камышинского муниципального района  
Волгоградской области

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
на 2018-2019 учебный год  
по русскому языку в 1 классе**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса общеобразовательной школы составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М. Н. Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М. В. Бойкиной\* (см. *Примечание*).

Программа по обучению грамоте построена как органичная часть общего курса русского языка и литературы средней школы и ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка.

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте». В курсе различаются три периода: добуквенный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.

Программа по обучению грамоте придает всему процессу изучения курса «Русский язык» четкую практическую направленность и реализует следующие **цели**:

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие задачи:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

## Структура курса

Курс «Русский язык» в первом классе начинается с обучения грамоте. Его продолжительность (приблизительно 23 учебные недели, 9 ч в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь,

совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.  
После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

## Содержание курса

### Виды речевой деятельности:

*Аудирование (слушание).* Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

*Говорение.* Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

*Чтение.* Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

*Письмо.* Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков. Согласные звонкие и глухие, парные – непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

### Графика

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами.

Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Буквы *Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я* (йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Гигиенические требования при письме. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи – ши, ча – ща, чу – щу). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание

и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

### **Слово и предложение**

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

### **Орфография**

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча – ща, чу – щу, жи – ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

### **Развитие речи**

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).

Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

## **ДОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД (31 ч)**

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слоگو-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слоگو-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слоگو-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

## **Общая характеристика курса**

### **БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД (120 ч)**

#### **I. Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слоگو-звукового анализа, а затем и без него), их чтение,

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

#### **II. Обучение письму**

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании<sup>1</sup>.

Подготовительное упражнение для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта.

Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слоگو-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста).

Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - шу}.

Знакомство с правилами гигиены письма.

### III. Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоگو-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения.

Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами.

Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов).

Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

## ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД. ПИСЬМО. ЧТЕНИЕ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ (36 ч)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

### 1. Круг произведений для чтения.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).

Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

### 2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.

Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова.

Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха.

Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей.

Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

### 3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.

Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

### 4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.

Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией. Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями ООП МОУ Майской СОШ, составленной на основании примерной программы по учебным предметам «Начальная школа» и на основе авторской программы В. П. Канакиной «Русский язык». (Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы. М.: Просвещение, 2011..)

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### **Общая характеристика предмета**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
  - орфография и пунктуация;
  - развитие речи.
- нужную информацию.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

**В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем

общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам

## Содержание учебного предмета

### Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

### Планируемые результаты изучения предмета 1 класс

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:  
внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;  
положительного отношения к урокам русского языка;  
уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;  
интереса к языковой и речевой деятельности;  
представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;  
представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);

первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности;  
мотивов к творческой проектной деятельности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучающийся получит возможность для формирования **регулятивных УУД**:  
принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;  
понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;  
высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;  
проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);  
оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования **познавательных УУД**:  
целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;  
ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитутах, страницах учебника, в оглавлении, условных обозначениях, словарях учебника);  
осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;  
понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);  
работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;  
понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить необходимые факты, сведения и другую информацию;  
преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;  
понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  
составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);  
анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);  
осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);  
делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  
подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);  
проводить аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных УУД**:  
слушать собеседника и понимать речь других;  
оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  
принимать участие в диалоге;  
задавать вопросы, отвечать на вопросы других;  
принимать участие в работе парами и группами;  
договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;  
признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;  
оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Общие предметные результаты освоения программы:

представление о русском языке как государственном языке нашей страны, Российской Федерации;  
представление о значимости языка и речи в жизни людей;  
представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);  
практические умения работать с языковыми единицами;  
представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;  
представление о правилах речевого этикета;  
адаптация к языковой и речевой деятельности.

### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

#### **Развитие речи**

Обучающийся **научится**:

первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;

слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;

составлять текст из набора предложений;

выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

Обучающийся **получит возможность научиться**:

различать устную и письменную речь;

различать диалогическую речь;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

определять тему и главную мысль текста;

соотносить заголовок и содержание текста;

составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);

составлять текст по его началу и по его концу;

составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

#### **Система языка**

##### **Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся **научится**: различать звуки речи;

понимать различие между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их число;

различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;

определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

различать гласный звук [и] и согласный звук [й];

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;

различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

обозначать ударение в слове;  
правильно называть буквы в алфавитном порядке;  
различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;  
различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;  
определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

наблюдать над образованием звуков речи;  
определять функцию букв е, ё, ю, я в слове;  
обозначать на письме звук [й'];  
располагать заданные слова в алфавитном порядке;  
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;  
находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);  
произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

## **Лексика**

Обучающийся **научится:**

различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);  
различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;  
определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;  
классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);  
определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);  
определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

осознавать слово как единство звучания и значения;  
определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;  
на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;  
подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;  
на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

## **Морфология**

Обучающийся **получит возможность научиться:**

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);  
соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;  
соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;  
соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;  
различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? ч т о?

## **Синтаксис**

Обучающийся **научится:**

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;  
выделять предложения из речи;  
соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;

определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;  
соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;  
составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);  
составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);  
писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;  
устанавливать связь слов в предложении;  
сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся **научится:**

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;  
написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением);  
отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения ( . ? ! );  
безошибочно списывать текст с доски и учебника;  
писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;  
писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);  
писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);  
применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;  
пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля.

### **Содержание учебного предмета**

1 КЛАСС (50 ч)

#### **Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

#### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

#### **Слова, слова, слова... (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые

слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

### **Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

### **Звуки и буквы (34 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

### **Повторение (1 ч)**

### **Материально-техническое обеспечение**

| № п/п                                                 | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения                                              | Кол-во |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b> |                                                                                                                   |        |
| 1                                                     | Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы.                                 |        |
| <b>УЧЕБНИКИ</b>                                       |                                                                                                                   |        |
| <b>Обучение грамоте</b>                               |                                                                                                                   |        |
| 2                                                     | Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник: 1 класс. Часть 1,2.                                                          |        |
| <b>Русский язык</b>                                   |                                                                                                                   |        |
| 3                                                     | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.                                                      |        |
| <b>Прописи (Обучение грамоте)</b>                     |                                                                                                                   |        |
| 4                                                     | Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.                                                           |        |
| <b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b>                           |                                                                                                                   |        |
| 5                                                     | Горецкий В.Г. И др. Обучение грамоте.                                                                             |        |
| 6                                                     | Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.                                         |        |
| <b>ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>                             |                                                                                                                   |        |
| 7                                                     | Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 класс / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012. |        |
| <b>2. Печатные пособия</b>                            |                                                                                                                   |        |

|                                         |                                                                                                                                  |  |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 8                                       | Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).                                          |  |
| 9                                       | Касса букв и сочетаний (по возможности).                                                                                         |  |
| 10                                      | Игнатъева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.        |  |
| 11                                      | Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.                              |  |
| 12                                      | Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.                    |  |
| 13                                      | Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.                                           |  |
| 14                                      | Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку. |  |
| <b>3. Технические средства обучения</b> |                                                                                                                                  |  |
| 15                                      | Персональный компьютер.                                                                                                          |  |
| 16                                      | Мультимедийный проектор.                                                                                                         |  |
| <b>4. Экранно-звуковые пособия</b>      |                                                                                                                                  |  |
| 17                                      | Канакина В.П. и др. Русский язык 1 класс. Электронное приложение.                                                                |  |
| 18                                      | Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.                                                                                |  |
| <b>6. Игры и игрушки.</b>               |                                                                                                                                  |  |
| 19                                      | Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.).                            |  |
| 20                                      | Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.                                                                                |  |
| 21                                      | Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр.            |  |
| <b>7. Оборудование класса</b>           |                                                                                                                                  |  |
| 22                                      | Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.                                                                      |  |
| 23                                      | Стол учительский с тумбой.                                                                                                       |  |
| 24                                      | Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.                                     |  |
| 25                                      | Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.                                                                       |  |

## ОСОБЕННОСТИ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

### Письмо

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии, сформированность устной речи.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

В 1-ом классе в конце учебного года должны при проверке отслеживаться следующие требования:

- объем словарного диктанта 8-9 слов, диктанта 19-20 слов, написание которых не расходится с произношением;
- устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;
- записывать по памяти небольшой текст (1-2 предложения);
- писать печатным и рукописным шрифтом, соблюдая правила каллиграфии.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочета.

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых недочета.

Низкому уровню развития каллиграф навыка соответствует письмо, которое в целом, не соответствует многим из перечисленных выше требования, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочетов относятся:

- частичное искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

### Орфография

Высокому уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и предыдущему материалу.

Среднему уровню развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочетов.

Низкому уровню развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

### Устная речь

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более 1 неточности в речи.

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.

## ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

### Контрольный диктант

|         | Первое полугодие | Второе полугодие |
|---------|------------------|------------------|
| 1 класс | -                | 15-25 слов       |

#### **Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

#### **За ошибку в диктанте не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

#### **За одну ошибку в диктанте считаются:**

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

#### **Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- повторение одной и той же буквы в слове;
- единичный пропуск буквы на конце слова;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении
- отсутствие «красной строки».

### ***Примечание***

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

### **Контрольное списывание**

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

|  | Первое полугодие | Второе полугодие |
|--|------------------|------------------|
|--|------------------|------------------|

|         |   |            |
|---------|---|------------|
| 1 класс | - | 20-30 слов |
|---------|---|------------|

### **Словарный диктант**

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Перечень слов для проведения словарного диктанта определяется согласно программному материалу.

|           |                  |                  |
|-----------|------------------|------------------|
|           | Первое полугодие | Второе полугодие |
| 1-й класс | -                | 5-6 слов         |

## Календарно-тематическое планирование

Общее количество часов: 165

| № урока                                                      | Тема урока                                                                                             | Кол-во часов | Содержание урока | Дата проведения |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|-----------------|
| <i>Раздел 1: Добукварный период. Обучение письму. - 17 ч</i> |                                                                                                        |              |                  |                 |
| 1.                                                           | (с. 3—6). Пропись — первая учебная тетрадь.                                                            | 1            |                  |                 |
| 2.                                                           | (с. 7—8). Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.                                       | 1            |                  |                 |
| 3.                                                           | (с. 9—10). Письмо овалов и полуовалов.                                                                 | 1            |                  |                 |
| 4.                                                           | (с. 11—12). Рисование бордюров.                                                                        | 1            |                  |                 |
| 5.                                                           | (с. 13—14). Письмо длинных прямых наклонных линий.                                                     | 1            |                  |                 |
| 6.                                                           | (с. 15—17). Письмо наклонной длинной линии и короткой с закруглением внизу вправо.                     | 1            |                  |                 |
| 7.                                                           | (с. 18—20). Письмо короткой и длинной линий с закруглением вверху и закруглением внизу вправо и влево. | 1            |                  |                 |
| 8.                                                           | (с. 21—23). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.        | 1            |                  |                 |
| 9.                                                           | (с. 24—26). Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.                                 | 1            |                  |                 |
| 10.                                                          | (с. 27—29). Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.                                            | 1            |                  |                 |
| 11.                                                          | (с. 30—32). Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.                                          | 1            |                  |                 |
| 12.                                                          | (пропись № 2, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы А, а.                                                | 1            |                  |                 |
| 13.                                                          | (с. 5—6). Строчная и заглавная буквы О, о.                                                             | 1            |                  |                 |
| 14.                                                          | (с. 7). Строчная буква и.                                                                              | 1            |                  |                 |
| 15.                                                          | (с. 8). Заглавная буква И.                                                                             | 1            |                  |                 |
| 16.                                                          | (с. 9—10). Строчная буква ы.                                                                           | 1            |                  |                 |
| 17.                                                          | (с. 11—13). Строчная и заглавная буквы У, у.                                                           | 1            |                  |                 |
| <i>Раздел 2: Букварный период - 72 ч</i>                     |                                                                                                        |              |                  |                 |
| 1.                                                           | (с. 14—15). Строчная и заглавная буквы Н, н.                                                           | 1            |                  |                 |
| 2.                                                           | (с. 16). Строчная и заглавная буква С, с.                                                              | 1            |                  |                 |
| 3.                                                           | (с. 17). Строчная и заглавная буква С, с.                                                              | 1            |                  |                 |
| 4.                                                           | (с. 18—19). Строчная буква к. Заглавная буква К.                                                       | 1            |                  |                 |
| 5.                                                           | (с. 20—22). Строчная и заглавная буквы Т, т.                                                           | 1            |                  |                 |
| 6.                                                           | (с. 20—22). Строчная и заглавная буквы Т, т.                                                           | 1            |                  |                 |
| 7.                                                           | (с. 23—25). Строчная и заглавная буквы Л, л.                                                           | 1            |                  |                 |

|     |                                                                                      |   |  |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 8.  | Повторение и закрепление изученного.                                                 | 1 |  |  |
| 9.  | (с. 26—27). Строчная и заглавная буква Р, р                                          | 1 |  |  |
| 10. | (с. 28—30). Строчная буква в. Заглавная буква В.                                     | 1 |  |  |
| 11. | (с. 31—32). Строчная буква е. Заглавная буква Е.<br>Строчная и заглавная буквы Е, е. | 1 |  |  |
| 12. | (пропись № 3, с. 3—4). Строчная буква п.                                             | 1 |  |  |
| 13. | (пропись № 3, с. 5) Заглавная буква П.                                               | 1 |  |  |
| 14. | (с. 6—8) Строчная и заглавная буквы М, м.                                            | 1 |  |  |
| 15. | (с. 6—8). Строчная и заглавная буквы М, м.                                           | 1 |  |  |
| 16. | 43 (с. 9—10). Строчная буква з. Заглавная буква З.                                   | 1 |  |  |
| 17. | (с. 9—10). Строчная буква з. Заглавная буква З.                                      | 1 |  |  |
| 18. | (с. 11). Строчная и заглавная буквы З, з.                                            | 1 |  |  |
| 19. | с. 12—15). Строчная буква б                                                          | 1 |  |  |
| 20. | (с. 12—15) Заглавная буква Б.                                                        | 1 |  |  |
| 21. | (с. 12—15). Строчная и заглавная буквы Б, б.                                         | 1 |  |  |
| 22. | (с. 16-17). Строчная буква д.                                                        | 1 |  |  |
| 23. | (с. 18). Строчная и заглавная буквы Д, д.                                            | 1 |  |  |
| 24. | (с. 19). Заглавная буква Д.                                                          | 1 |  |  |
| 25. | с. 20—21). Строчная буква я.                                                         | 1 |  |  |
| 26. | (с. 20—21). Заглавная буква Я.                                                       | 1 |  |  |
| 27. | (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Я, я.                                         | 1 |  |  |
| 28. | (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Я, я...                                       | 1 |  |  |
| 29. | (с. 24—26) Строчная буква г. Заглавная буква Г..                                     | 1 |  |  |
| 30. | с. 24—26) Строчная буква г. Заглавная буква Г                                        | 1 |  |  |
| 31. | (с. 27—28). Строчная буква ч. Заглавная буква Ч.                                     | 1 |  |  |
| 32. | (с. 27—28). Строчная буква ч. Заглавная буква Ч..                                    | 1 |  |  |
| 33. | (с. 29). Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч.                                        | 1 |  |  |
| 34. | (с. 30—32). Буква ь.                                                                 | 1 |  |  |
| 35. | (с. 30—32). Буква ь..                                                                | 1 |  |  |
| 36. | (пропись № 4, с. 3—4). Строчная буква ш.<br>Заглавная буква Ш..                      | 1 |  |  |
| 37. | (пропись № 4, с. 3—4). Строчная буква ш.<br>Заглавная буква Ш.                       | 1 |  |  |
| 38. | пропись № 4, стр. 5). Письмо слогов и слов с<br>изученными буквами.                  | 1 |  |  |
| 39. | (пропись № 4, с. 6—9). Строчная буква ж.<br>Заглавная буква Ж.                       | 1 |  |  |
| 40. | 68 (пропись № 4, с. 6—9). Строчная буква ж.<br>Заглавная буква Ж.                    | 1 |  |  |
| 41. | (пропись № 4, с. 10—11). Строчная буква ё.<br>Заглавная буква Ё.                     | 1 |  |  |
| 42. | (пропись № 4, с. 12). Строчная буква ё. Заглавная                                    | 1 |  |  |

|                                               |                                                                           |   |  |  |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|                                               | буква Ё                                                                   |   |  |  |
| 43.                                           | пропись № 4, с. 12). Строчная и заглавная буквы Ё, ё.                     | 1 |  |  |
| 44.                                           | (пропись № 4, с. 13—14). Строчная и заглавная буквы Й, й.                 | 1 |  |  |
| 45.                                           | (с. 15—17). Строчная буква х.                                             | 1 |  |  |
| 46.                                           | (с. 15—17). Заглавная буква Х.                                            | 1 |  |  |
| 47.                                           | (с. 15—17). Строчная и заглавная буквы Х, х.                              | 1 |  |  |
| 48.                                           | (с. 18). Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.  | 1 |  |  |
| 49.                                           | (с. 19—21). Строчная буква ю.                                             | 1 |  |  |
| 50.                                           | (с. 19—21). Заглавная буква Ю.                                            | 1 |  |  |
| 51.                                           | (с. 22—23). Строчная буква ц.                                             | 1 |  |  |
| 52.                                           | 80 (с. 22—23). Заглавная буква Ц.                                         | 1 |  |  |
| 53.                                           | (с. 24). Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами | 1 |  |  |
| 54.                                           | (с. 25—26). Строчная буква э.                                             | 1 |  |  |
| 55.                                           | (с. 25—26). Заглавная буква Э.                                            | 1 |  |  |
| 56.                                           | (с. 27—28). Строчная буква щ.                                             | 1 |  |  |
| 57.                                           | (с. 27—28)Строчная буква щ.                                               | 1 |  |  |
| 58.                                           | (с. 27—28). Заглавная и строчная буквы Щ, щ.                              | 1 |  |  |
| 59.                                           | (с. 30—31). Строчная и заглавная буквы Ф, ф.                              | 1 |  |  |
| 60.                                           | (с. 32). Строчные буквы ь, ь                                              | 1 |  |  |
| 61.                                           | Письмо изученных букв.                                                    | 1 |  |  |
| 62.                                           | Письмо изученных букв..                                                   | 1 |  |  |
| 63.                                           | Списывание с письменного шрифта                                           | 1 |  |  |
| 64.                                           | Списывание с печатного шрифта                                             | 1 |  |  |
| 65.                                           | Письмо слов и предложений под диктовку.                                   | 1 |  |  |
| 66.                                           | Письмо слов и предложений под диктовку..                                  | 1 |  |  |
| 67.                                           | Звуко-буквенный анализ слов.                                              | 1 |  |  |
| 68.                                           | Звуко-буквенный анализ слов..                                             | 1 |  |  |
| 69.                                           | Составление рассказа по картинкам.                                        | 1 |  |  |
| 70.                                           | Составление рассказа по картинкам..                                       | 1 |  |  |
| 71.                                           | Проверочная интегрированная работа.                                       | 1 |  |  |
| 72.                                           | Работа над ошибками,допущенными в интегрированной работе.                 | 1 |  |  |
| <i>Раздел 3: Послебукварный период - 26 ч</i> |                                                                           |   |  |  |
| 1.                                            | Повторение и закрепление графических навыков изученных письменных букв.   | 1 |  |  |
| 2.                                            | Повторение и закрепление графических навыков изученных письменных букв..  | 1 |  |  |
| 3.                                            | Письмо изученных букв.                                                    | 1 |  |  |

|                                                   |                                                                                                                                         |   |  |  |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 4.                                                | Письмо изученных букв..                                                                                                                 | 1 |  |  |
| 5.                                                | Слого-звуковой анализ слов                                                                                                              | 1 |  |  |
| 6.                                                | Слого-звуковой анализ слов..                                                                                                            | 1 |  |  |
| 7.                                                | Списывание с печатного и письменного шрифта                                                                                             | 1 |  |  |
| 8.                                                | Списывание с печатного и письменного шрифта.<br>.                                                                                       | 1 |  |  |
| 9.                                                | Упражнение в письме предложений                                                                                                         | 1 |  |  |
| 10.                                               | Упражнение в письме предложений..                                                                                                       | 1 |  |  |
| 11.                                               | Запись предложений                                                                                                                      | 1 |  |  |
| 12.                                               | Запись предложений..                                                                                                                    | 1 |  |  |
| 13.                                               | Обучение умению списывать предложение.                                                                                                  | 1 |  |  |
| 14.                                               | Обучение умению списывать предложение                                                                                                   | 1 |  |  |
| 15.                                               | Единственное и множественное число<br>существительных (один — много).                                                                   | 1 |  |  |
| 16.                                               | Единственное и множественное число<br>существительных (один — много)                                                                    | 1 |  |  |
| 17.                                               | Заглавная буква в именах собственных.                                                                                                   | 1 |  |  |
| 18.                                               | Заглавная буква в именах собственных..                                                                                                  | 1 |  |  |
| 19.                                               | Обучение умению списывать предложение..                                                                                                 | 1 |  |  |
| 20.                                               | Обучение умению списывать предложение...                                                                                                | 1 |  |  |
| 21.                                               | Обучение умению списывать текст.                                                                                                        | 1 |  |  |
| 22.                                               | Обучение умению списывать стихотворение.                                                                                                | 1 |  |  |
| 23.                                               | Обучение умению писать под диктовку.                                                                                                    | 1 |  |  |
| 24.                                               | Письмо под диктовку .                                                                                                                   | 1 |  |  |
| 25.                                               | Проверочная работа по письму.                                                                                                           | 1 |  |  |
| 26.                                               | Работа над ошибками.Письмо слов и<br>предложений.                                                                                       | 1 |  |  |
| <i>Раздел 4: Наша речь - 2 ч</i>                  |                                                                                                                                         |   |  |  |
| 1.                                                | Язык и речь, их значение в жизни людей.                                                                                                 | 1 |  |  |
| 2.                                                | Русский язык — родной язык русского народа.                                                                                             | 1 |  |  |
| <i>Раздел 5: Текст, предложение, диалог - 3 ч</i> |                                                                                                                                         |   |  |  |
| 1.                                                | Текст (общее представление)                                                                                                             | 1 |  |  |
| 2.                                                | Предложение как группа слов,выражающая<br>законченную мысль.                                                                            | 1 |  |  |
| 3.                                                | Диалог                                                                                                                                  | 1 |  |  |
| <i>Раздел 6: Слова, слова, слова ... - 4 ч</i>    |                                                                                                                                         |   |  |  |
| 1.                                                | Слово.Роль слов в речи.Слова-названия<br>предметов и явлений, слова-названия признаков<br>предметов, слова-названия действий предметов. | 1 |  |  |
| 2.                                                | Развитие речи. Составление текста по рисунку и<br>опорным словам.                                                                       | 1 |  |  |
| 3.                                                | Тематические группы слов. Вежливые слова.<br>Слова однозначные и многозначные (общее                                                    | 1 |  |  |

|                                               |                                                                                                                                    |   |  |  |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|                                               | представление).                                                                                                                    |   |  |  |
| 4.                                            | Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.                                                            | 1 |  |  |
| <i>Раздел 7: Слово и слог. Ударение - 6 ч</i> |                                                                                                                                    |   |  |  |
| 1.                                            | Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).                                                 | 1 |  |  |
| 2.                                            | Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием: лисица                                                                   | 1 |  |  |
| 3.                                            | Перенос слов Правила переноса слов (первое представление)                                                                          | 1 |  |  |
| 4.                                            | Перенос слов Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки.                                                        | 1 |  |  |
| 5.                                            | Ударение (общее представление) Способы выделения ударения                                                                          | 1 |  |  |
| 6.                                            | Ударение (общее представление) Зависимость значения слова от ударения                                                              | 1 |  |  |
| <i>Раздел 8: Звуки и буквы - 34 ч</i>         |                                                                                                                                    |   |  |  |
| 1.                                            | Звуки и буквы Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.                                                                     | 1 |  |  |
| 2.                                            | Звуки и буквы Условные звуковые обозначения слов.                                                                                  | 1 |  |  |
| 3.                                            | Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита.                                                                                     | 1 |  |  |
| 4.                                            | Русский алфавит, или Азбука Использование алфавита при работе со словарями.                                                        | 1 |  |  |
| 5.                                            | Гласные звуки Буквы, обозначающие гласные звуки.                                                                                   | 1 |  |  |
| 6.                                            | Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.                                                                              | 1 |  |  |
| 7.                                            | Гласные звуки Слова с буквой э.                                                                                                    | 1 |  |  |
| 8.                                            | Ударные и безударные гласные звуки                                                                                                 | 1 |  |  |
| 9.                                            | Ударные и безударные гласные звуки. Особенности проверяемых и проверочных слов.                                                    | 1 |  |  |
| 10.                                           | Ударные и безударные гласные звуки Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). | 1 |  |  |
| 11.                                           | Ударные и безударные гласные звуки Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука                                | 1 |  |  |
| 12.                                           | Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.                                                           | 1 |  |  |
| 13.                                           | Проверочный диктант по теме: «Ударные и безударные гласные звуки»                                                                  | 1 |  |  |
| 14.                                           | Согласные звуки Буквы, обозначающие                                                                                                | 1 |  |  |

|                                   |                                                                                                                                          |   |  |  |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
|                                   | согласные звуки.                                                                                                                         |   |  |  |
| 15.                               | Согласные звуки Слова с удвоенными согласными.                                                                                           | 1 |  |  |
| 16.                               | Согласные звуки Буквы Й и И                                                                                                              | 1 |  |  |
| 17.                               | Твёрдые и мягкие согласные звуки                                                                                                         | 1 |  |  |
| 18.                               | Контрольное списывание                                                                                                                   | 1 |  |  |
| 19.                               | Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.                                                                                       | 1 |  |  |
| 20.                               | Твёрдые и мягкие согласные звуки Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.                                                | 1 |  |  |
| 21.                               | Твёрдые и мягкие согласные звуки Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.                                  | 1 |  |  |
| 22.                               | Диагностическая работа на основе текста.                                                                                                 | 1 |  |  |
| 23.                               | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука                                                                                     | 1 |  |  |
| 24.                               | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Словарный диктант.                                                                 | 1 |  |  |
| 25.                               | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.             | 1 |  |  |
| 26.                               | Согласные звонкие и глухие Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.                                                              | 1 |  |  |
| 27.                               | Согласные звонкие и глухие Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. | 1 |  |  |
| 28.                               | Согласные звонкие и глухие Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости                                   | 1 |  |  |
| 29.                               | Проверочный диктант по теме: «Согласные звонкие и глухие».                                                                               | 1 |  |  |
| 30.                               | Шипящие согласные звуки Буквы шипящих согласных звуков ш,ж,ц,щ. Развитие речи.Выполнение тестовых заданий.                               | 1 |  |  |
| 31.                               | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ                                                                                                       | 1 |  |  |
| 32.                               | Буквосочетания чк.чн,чт. Правила правописания .                                                                                          | 1 |  |  |
| 33.                               | Проверочный диктант по теме: «Шипящие согласные звуки».                                                                                  | 1 |  |  |
| 34.                               | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).                         | 1 |  |  |
| <i>Раздел 9: Повторение - 1 ч</i> |                                                                                                                                          |   |  |  |
| 1.                                | Повторение изученного за год                                                                                                             | 1 |  |  |