

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа №7 г. Петров Вал
Камышинского муниципального района Волгоградской области**

Согласовано:

Зам. директора по ВР

_____ Косьяненко В.И.

«_____» _____ 2015 г.

Утверждаю:

Директор МБОУ СШ №7.

_____ С.Л. Щепелина

«_____» _____ 2015 г.

**Программа
школьного
комплексно - краеведческого
музея
"Родник"**

**Автор- составитель:
Зайтова Ю.В.**

2015 год

Пояснительная записка

Становление гражданского общества и правового государства в нашей стране во многом зависит от уровня гражданского образования и патриотического воспитания. В формировании гражданской личности, сочетающей в себе развитую нравственную, правовую и политическую культуру, ощутимый вклад должна внести современная школа, а в частности, современный школьный музей.

Основные нормативно-правовые и программные документы, актуализирующие цели и задачи патриотического воспитания в России:

- Конституция Российской Федерации.
- Закон РФ "Об образовании в Российской Федерации".
- Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Федеральный Государственный Образовательный Стандарт (ФГОС)

В Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России отмечается, что современный национальный воспитательный идеал - это гражданин высоко-нравственный, творческий, компетентный, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ. Концепция содержит перечень базовых национальных ценностей, т.е. приоритетных моральных установок существования в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа РФ, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Согласно ФГОС портрет выпускника основной школы определяется как человек:

- любящий свой край и свою родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции,
- осознающий и принимающий традиционные ценности семьи, российского гражданского общества, многонационального народа, человечества, осознающий свою сопричастность судьбе Отечества,
- креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, осознающий ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества,
- владеющий основами научных методов познания окружающего мира,
- мотивированный на творчество и инновационную деятельность,
- готовый к сотрудничеству, способный осуществлять учебно-исследовательскую, проектную, информационно-познавательную деятельность,
- осознающий себя личностью, социально активный, уважающий закон и правопорядок, осознающий ответственность перед семьей, обществом, государством, человечеством,

- уважающий мнение других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать,
- осознанно выполняющий и пропагандирующий правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни,
- подготовленный к осознанному выбору профессии,
- понимающий значение профессиональной деятельности для человека и общества,
- мотивированный на образование и самообразование в течение всей своей жизни.

Личностные, метапредметные и предметные достижения обучающихся, указанные в ФГОС, укладываются в семь выделенных им компетенций: ценностно- смысловую, общекультурную, учебно- познавательную, информационную, коммуникативную, социально- трудовую, компетенцию личностного самосовершенствования. [1, с.20]

Если говорить про школьный музей, то целью деятельности школьного музея должно стать формирование вышеперечисленных компетенций, т.е. работа школьного музея должна способствовать формированию всех качеств портрета выпускника школы, согласно ФГОС. Музей должен стать не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства

Современные социально-экономические условия подталкивают музеи к обнаружению новых механизмов реализации своей жизнедеятельности. Самобытность школьного музея определяется прежде всего тем, что он – музей особого типа. Являясь частью музейно-педагогического процесса, он адресован детской аудитории, имеет ярко выраженную образовательную направленность, строит свою работу на основе активного вовлечения в деятельность и сотворчество учащихся, педагогов, родителей, а также других помощников и партнеров.

Школьный музей-это место, где дети могут проявить себя, где видят работы, которые вызывают чувство уважения к его свершениям и достойным страницам прошлого и настоящего, знакомятся с историей своего города и судьбами своих земляков. Они могут прикоснуться к истории...

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Результатом многолетней работы по патриотическому воспитанию молодежи является наш школьный музей "Родник". По своему профилю музей МБОУ СШ №7 "Родник" является комплексно-краеведческим. Он воссоздает страницы истории городского поселения Петров Вал и знакомит с жителями прославившимися свой город.

Цели и задачи школьного музея.

Целью программы школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.

Музей должен стать не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Цель музейной деятельности - формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему Родины.

Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором гражданско-патриотической деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Задачи программы :

- ✓ Укрепление взаимодействия всех участников образовательного процесса (учащихся, педагогов, родителей) для обеспечения патриотического воспитания учащихся в условиях модернизации образования.
- ✓ Создание условий для удовлетворения образовательных потребностей учащихся.
- ✓ Формирование у учащихся нравственных и патриотических качеств, национального самосознания.
- ✓ Сохранение и укрепление физического и психического здоровья учащихся, формирование здорового образа жизни, через краеведение.

Содержание проблемы патриотического воспитания и обоснование необходимости ее решения средствами школьного музея.

Одной из основных задач музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времен. Он дает нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи. Стержнем любого музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпу-

сника, педагога. В каждом из таких свидетельств отражается какая - то часть истории. Из таких фрагментов в конечном итоге складывается история человеческого общества.

Основополагающим для музейной теории и практики является *принцип историзма*.

Этот принцип предполагает соблюдение трех важнейших *условий*:

- рассмотрение явлений и предметов в их взаимосвязи;
- оценка явлений и предметов с точки зрения их места в общеисторическом, цивилизационном процессе;
- изучение истории в свете современности.

Постоянное увеличение потока информации требует такой организации познавательного процесса, при котором учащиеся параллельно с освоением определенного запаса знаний, удовлетворяют потребности в самостоятельном «написании» истории.

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач школьного музея. Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. В процессе исследовательской деятельности учащиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной профессиональной деятельности, а в ходе краеведческих изысканий - основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

Изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевым изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего города, учатся понимать, как различные исторические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе.

Руководство работой музея

Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу музея направляет Совет музея. Привлекая актив учащихся, Совет ЦИТ:

- ✓ направляет собирательскую работу для пополнения и дальнейшего развития музея;
- ✓ организует учет и хранение существующих фондов, проводит экскурсии по экспозициям музея;
- ✓ разрабатывает план работы.

Осуществление целенаправленного систематического педагогического руководства - важнейшее условие повышения действенности музея в учебно-воспитательном процессе. Координацию деятельности совета осуществляет руководитель школьного музея. Предполагается активнее привлекать ветеранские и творческие организации и союзы к работе в школьном музее, полнее использовать их опыт и духовный потенциал в целях сохранения и преемственности славных боевых и трудовых традиций.

Но главную координацию деятельности по развитию и организации работы музея осуществляют директор школы, его заместитель – заместитель директора по ВР. Они обеспечивают контроль над тем, чтобы материалы школьного музея использовались в учебной, внеклассной, внешкольной работе, чтобы все документы, особенно подлинники, бережно хранились.

Основные методы работы, технологии реализации программы

Для реализации программы используются следующие методы работы по гражданско-патриотическому воспитанию:

- Поисковая деятельность;
- Встречи с ветеранами Великой Отечественной Войны и локальных войн;
- Экскурсии по музейным выставкам;
- Музейные уроки;
- Уроки Мужества;
- Экскурсионная деятельность;
- Подготовка экскурсоводов;
- Уроки истории;
- Шефство над ветеранами войны и труда;
- Диспуты, круглые столы;
- Оформление тематических выставок.

Содержание программы

Программа школьного музея предполагает обучение учащихся основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Специфика организации занятий по программе заключается в параллелизме и взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Ожидаемые результаты

В результате реализации программы ожидается, что:

- увеличится количество учащихся, желающих участвовать в поисковой деятельности;
- появится интерес к истории своего отечества и родного края;
- у учащихся школы появится уважительное отношение к ветеранам, к старшему поколению;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;
- обучающиеся получат знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
- учащиеся получат основы научно-исследовательской работы исторической направленности.

План работы комплексного краеведческого музея «Родник»

МБОУ СШ №7

на 2015- 2016 учебный год.

Цель: создать оптимальные условия для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- приобщение школьников краеведческой и поисково-исследовательской деятельности;

- воспитание у учащихся гражданственности и патриотизма, бережного отношения к культурному наследию родного края;
- пополнение музейной коллекции, учет фондов музея.

Основные направления деятельности школьного музея.

I. Организационно-методическая работа:

№п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Утверждение плана работы школьного музея на 2015-2016 уч.год.	сентябрь	Директор сш С.Л.Щепелина
2.	Разработка плана мероприятий музея по организации экскурсий в школьный музей. Организация работы творческой группы экскурсоводов музея.	сентябрь в течение года	Ю.В.Заитова Актив
3.	Оформление музейной документации.	Сентябрь-октябрь	Ю.В.Заитова
4.	Обсуждение тем и подготовка обзорных и тематических экскурсий по музею.	Сентябрь-октябрь	Ю.В.Заитова
5.	Работа с фондами. Инвентаризация архива.	в течение года	Ю.В.Заитова
6.	Проведение заседаний актива школьного музея.	1 раз в месяц	Ю.В.Заитова
7.	Уточнение списков ветеранов Великой Отечественной войны и локальных войн - жителей г.Петров Вал	Октябрь-ноябрь	Ю.В.Заитова Актив
8.	Ведение Книги отзывов гостей музея	В течение года	Ю.В.Заитова Актив
9.	Анализ работы школьного музея за 2015-2016 уч. год, определение задач развития музея на 2016-2017 уч. год.	май	Ю.В.Заитова Актив
10.	Оказание помощи материалами школьного музея для написания творческих работ учащимися	В течение года	Ю.В.Заитова

	школы; учителям в подготовке бесед, классных часов, школьных мероприятий и т.д.		
11.	Организовать публикации в школьной газете по краеведческой тематике	В течение года	Ю.В.Заитова
12.	Работа с сайтами Интернета.	В течение года	Ю.В.Заитова

II. Экскурсионно-массовая работа

№п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Формирование группы экскурсоводов	сентябрь	Ю.В.Заитова
2.	Организация работы по подготовке экскурсоводов (5-9 кл).	в течение года	Ю.В.Заитова
3.	Разработка материалов для проведения обзорных и тематических экскурсий.	в течение года	Ю.В.Заитова Актив
4.	Проведение обзорных и тематических экскурсий (1-11 кл.) Обзорные: Знакомство с музеем (1кл., гости школы) • Преданья старины глубокой • История школы • Наш край - фронту • Они там были... Тематические: История одного экспоната: • Рубаха из бабушкиного сундука • Самовар • Утюг • Как раньше белье стирали • Что рассказал старинный сундук • История книги	в течение года	Ю.В.Заитова Группа экскурсоводов

	• Учителя-выпускники школ • Письма с фронта • Известные выпускники школы		
--	--	--	--

III. Фондовая работа

№п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Работа с музейной документацией, оформление инвентарной книги.	в течение года	Ю.В.Заитова
2.	Оформление Журнала учета посещения музея, Книги отзывов.	в течение года	Ю.В.Заитова
3.	Комплектование материалов, связанных с научно-исследовательской деятельностью школьников, творческих работ.	в течение года	Ю.В.Заитова Актив
4.	Работы по развитию и расширению экспозиции музея. Пополнение экспозиции, посвященной XX веку.	в течение года	Ю.В.Заитова актив
5.	Пополнение коллекций музея новыми экспонатами.	в течение года	Ю.В.Заитова Актив. классные руководители

IV. Общественно-полезная работа

№п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Поисковая работа - поиск информации «Петров Вал в советские годы» - поиск информации «Ими гордится школа» (сбор информации о медалистах школы) -поиск информации «Ветераны педагогического труда» (сбор информации о ветеранах школы) - знаменитые выпускники школы	в течение года	Ю.В.Заитова Актив

2.	Участие в конференциях, конкурсах	в течение года	Ю.В.Заитова Актив
3.	Организация экскурсий, поездок в исторически интересные места.	в течение года	Классные руководители
4.	Оформление передвижных витрин: • «История книги: от рукописной до электронной» • «Загадки природы» (поделки из природного материала)	в течение года	Ю.В.Заитова актив

**Темы занятий с музейным активом учащихся на 2015 - 2016 уч.г.
(ежемесячно)**

Дата проведения	Планируемая тема	Примечание
сентябрь	"Я - экскурсовод"	Основы ведения экскурсии
октябрь	"Роль актива музея в развитии активной гражданской позиции и творческого потенциала учащихся средствами музейной педагогики" (круглый стол)	Обсуждение организационных вопросов подготовки и проведения мероприятий на базе музея. Обсуждение форм и методов работы с учащимися по активизации их гражданской позиции через развитие творческого потенциала.
ноябрь-декабрь	"Многообразие форм работы школьного музея" (практикум).	Обсуждение форм и методов работы с учащимися по активизации их гражданской позиции через развитие творческого потенциала.
январь-февраль	"Новые формы и методы музейной деятельности в соответствии с возрастом и интересом учащихся" (круглый стол).	Обмен мнениями и обсуждение форм и методов музейной деятельности.
март	"Школьный музей - ос-	

	нова детского творчества"(развитие творческой активности)	
апрель	Экскурсионная работа как средство формирования культуры.	Теоретическое занятие
май	Анализ деятельности музея за истекший период, разработка плана работы на 2016-2017 уч. год.	Обсуждение сделанного и планирование на новый учебный год, разработка новых форм и методов музейной деятельности.

Заключение

Современному обществу нужны образованные люди, отличающиеся способностью самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, способные к сотрудничеству, готовые к межкультурному взаимодействию, обладающие чувством ответственности за судьбу страны. Мы живем в быстро меняющемся мире и действительность требует не только адекватного восприятия, но и гибкости ума, творческого мышления личности. На это и направлена работа нашего школьного музея. Изучение учащимися истории родного края дает возможность понять прошлое, тем самым усилить его влияние на настоящее, позволить подрастающему поколению идти более уверенными шагами в будущее. Жизнь – это выбор. Иногда ты даже не замечаешь, что тебе приходится его делать. Но бывают ситуации, от которых зависит твое будущее, и тебе самому решать, как поступить. В этом и состоит главная задача внеурочной деятельности музея. Анализ результатов деятельности школьного краеведческого музея позволяет сделать следующие выводы:

- ✓ Участие школьников и родителей в поисково-исследовательской деятельности расширяет познания и представления об истории, ее особенностях и важности для современного поколения;
- ✓ Воспитывает патриотизм, бережное отношение к культурному наследию человечества;
- ✓ Формирует социальный опыт, как в совместном труде, так и индивидуальном;
- ✓ Устанавливает следственные связи;
- ✓ Направляет, саморазвивает, реализует качества и возможности учащихся;

- ✓ Способствует высокому воспитанию достойных граждан Российского государства.

Работа в школьном музее дает учащимся не только опыт практического характера, но и возможность в последующем определить свою жизненную позицию. Стать истинным патриотом своей страны. Внести свой ценный вклад в историю Российской Федерации.

Список литературы

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003
3. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
4. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2003 г.
7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.
8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002