

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ СШ № 7  
г.Петров Вал

С.Л.Щепелина

Приказ от 18.05.2022 г. № 86

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ШКОЛА №7 Г. ПЕТРОВ ВАЛ  
КАМЫШИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**Рабочая программа внеурочной деятельности**

**на 2022- 2023 уч.год**

**" Рукотворный мир "**

**для 4 классов**

**2022 г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы НОО

**Актуальность программы:** занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Очень важно обращать внимание на формирование у обучающихся потребностей в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Цели изучения курса внеурочной деятельности:**

- развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений;
- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в творческом труде;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- создание условий для творческой самореализации ребёнка, повышения его интеллектуальных способностей.

### **Задачи курса:**

развивать творческие способности обучающихся;  
прививать интерес к искусству, развивать познавательную активность детей;  
воспитывать культуру труда, пространственное мышление;  
воспитывать эстетические представления и трудолюбие, умение наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;  
формировать гуманные начала жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность;  
воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;  
формировать потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи;  
выработать необходимые практические умения и навыки;  
учить детей делать свои работы общественно значимыми;  
совершенствовать трудовые умения и навыки;  
подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

### **Общая характеристика курса внеурочной деятельности**

Декоративно-прикладное искусство как никакой другой вид творческой работы школьников позволяет вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии. Школьник становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий.

Программой предусмотрена организация работы, направленная на формирование творческих отношений внутри коллектива, осуществления дифференцированного подхода к детям различной подготовленности и одаренности. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают задачи художественного воспитания, развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Рукотворный мир» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма, через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);

- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);

- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

### **Место курса «Рукотворный мир» в плане внеурочной деятельности:**

Программа предназначена для учащихся 4 классов и рассчитана на год обучения – 34 часа.

**Форма реализации курса:** индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, интегрированные формы работы.

**Основные методы:**

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, наблюдение, коллективные и индивидуальные обсуждения, самостоятельная работа. Методы контроля: консультация, доклад, выступление, выставка, презентация, мини-конференция.

**Формы работы:**

- беседы;
- рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- выставки детских работ в школе, селе;
- выставки работ выпускников;
- просмотр видеofilьмов, компьютерных презентаций, мультфильмов;
- видеоуроки;
- экскурсии;
- дидактические игры;
- экспериментирование с материалами;
- соревнования, развлечения;
- сочинение сказок, рассказов, историй о своих работах.

**Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности «Рукотворный мир» :**

*приобретение школьником опыта самостоятельного действия.* Учащийся владеет и проявляет общепринятые нормы культуры общения, в том числе уважение к окружающим, подчиняя собственные интересы задачам коллектива, а также культуры поведения в коллективе, оказывают помощь младшим воспитанникам.

Учащийся владеет практическими навыками и умениями, которые позволяют уму быть социально защищенным в обществе, применять свое ремесло в течении всей своей жизни.

Освоение курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные**

### **результаты**

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами курса внеурочной деятельности.

### **Личностные**

### **ценности**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность красоты, гармонии** лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

### **Общественные**

### **ценности**

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание

чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» отражают овладение универсальными учебными действиями — познавательными, коммуникативными, регулятивными.

**Универсальные учебные познавательные действия**

**Базовые логические действия:** умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, выявлять недостаток информации для решения поставленной задачи; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

**Базовые исследовательские действия:** формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:** выбирать источник получения информации; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем.

**Универсальные учебные коммуникативные действия**

**Общение:** сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного проекта.

**Совместная деятельность (сотрудничество):** понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании цифрового продукта; принимать цель совместной информационной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий

результат.

**Универсальные учебные регулятивные действия**

**Самоорганизация:** выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль (рефлексия):** давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям.

**Предметные результаты**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир», отражают сформированность у обучающихся умений:

- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства; сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям;
- эмоционально-ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка;
- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства;
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- создавать графическими и живописными средствами выразительные образы природы, человека, животного.

**Предполагаемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

К концу обучения дети должны	
Знать	Уметь
Названия изученных инструментов, их назначение.	Правильно использовать их в работе. Строго их соблюдать

Правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда.	Самостоятельно планировать и организовывать свой труд.
Способы и приемы обработки различных видов бумаги и картона, предусмотренные программой.	Самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, замыслу). Экономно использовать материалы. Контролировать правильность выполнения работы.

- В результате обучения по данной программе учащиеся:
- научатся различным приемам работы с бумагой;
  - будут знать основные геометрические понятия;
  - научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия пользуясь инструкционными картами и схемами;
  - будут создавать композиции из бумаги;
  - разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
  - познакомятся с разными видами работы с бумагой;
  - овладеют навыками культуры труда;
  - улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

## Содержание программы

### 4 класс (34 часа)

**Работа с природными материалами.** Аппликация из листьев и цветов. Аппликация из различных природных материалов. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Объемные поделки из шишек и жёлудей. Букет из сухих цветов. Поделки из сухих листьев. Композиция «Дары природы». Коллективная работа. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

**Работа с бумагой и картоном.** Моделирование цветов из бумаги и проволоки. Квиллинг:



цветы, панно. Симметричное силуэтное вырезание. Оригами. Объёмные игрушки. Сюжетная композиция оригами на плоскости. Динамическая открытка с аппликацией. Игрушки из картона с подвижными деталями. Объёмная композиция из деталей оригами. Коллективная работа.

**Лепка из солёного теста.** Цветы. Ваза с цветами. Объёмное панно. Цветное тесто. Объёмное панно. Забавные фигурки. Изготовление фигурок для коллективной композиции. Объёмно – пространственная композиция «Сказочный город». Чайный сервиз. Украшения из соленого теста. Сочетание соленого теста с другими материалами. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

**Работа с «бросовым» материалом.** Моделирование из бумажных салфеток. Мозаика из блёсток и бисера. Аппликация из кружев и ткани. Коллаж из различных материалов. Рамки для фотографий. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность. Итоговая выставка «Мои успехи».

#### Календарно - тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План.	Факт.
<b>Работа с природными материалами</b>				
1	Аппликация из листьев и цветов.	1		
2	Аппликация из различных природных материалов.	1		
3	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе.	1		
4	Объёмные поделки из шишек и жёлудей.	1		
5	Букет из сухих цветов.	1		
6	Поделки из сухих листьев.	1		
7	Композиция «Дары природы». Коллективная работа.	1		

8	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	1		
<b>Работа с бумагой и картоном</b>				
9	Моделирование цветов из бумаги и проволоки.	1		
10	Квиллинг: цветы, панно.	1		
11	Симметричное силуэтное вырезание.	1		
12	Оригами. Объёмные игрушки.	1		
13	Сюжетная композиция оригами на плоскости.	1		
14	Динамическая открытка с аппликацией.	1		
15	Игрушки из картона с подвижными деталями.	1		
16	Объёмная композиция из деталей оригами. Коллективная работа.	1		
<b>Лепка из солёного теста</b>				
17	Цветы.	1		
18	Ваза с цветами.	1		
19	Объёмное панно. Цветное тесто.	1		
20	Объёмное панно.	1		
21	Забавные фигурки.	1		

22	Изготовление фигурок для коллективной композиции.	1		
23	Объемно – пространственная композиция «Сказочный город».	1		
24	Чайный сервиз.	1		
25	Украшения из соленого теста.	1		
26	Сочетание соленого теста с другими материалами.	1		
27	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	1		
<b>Работа с «бросовым» материалом</b>				
28	Моделирование из бумажных салфеток.	1		
29	Мозаика из блёсток и бисера.	1		
30	Аппликация из кружев и ткани.	1		
31	Коллаж из различных материалов.	1		
32	Рамки для фотографий.	1		
33	Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.	1		
34	Итоговая выставка «Мои успехи».	1		

Итогом детской деятельности и результативностью курса являются:

- организация выставок (раскрывает для детей значимость их труда, формирует положительные мотивы к труду);
- выход за пределы занятий (участие в мероприятиях школы, села; в конкурсах, фестивалях, конференциях различного уровня; размещение интересных работ в Интернете);
- Портфолио достижений учащихся.

Методы оценки результативности программы: количественный анализ; статистические данные; фиксация занятий и посещаемости в рабочем журнале; отслеживание результатов учебно-познавательной деятельности учащихся (наблюдение, диагностика); практические материалы.

Материально – техническое обеспечение

№ п/п	Автор, название
1	Гульянц Э. К. Что можно сделать из природного материала
2	Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров
3	Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду
4	Сайт Страна Мастеров <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a>
5	Сайт Всё для детей <a href="http://allforchildren.ru">http://allforchildren.ru</a>
6	<a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a>
7	Образовательная социальная сеть <a href="http://nsportal.ru/">http://nsportal.ru/</a>
8	Сайт Детские поделки <a href="http://www.detskiepodelki.ru">http://www.detskiepodelki.ru</a>
9	Сайт Учебно-методический кабинет <a href="https://ped-kopilka.ru/detskoe-tvorchestvo">https://ped-kopilka.ru/detskoe-tvorchestvo</a>
10	Сайт Своими руками <a href="https://svoimirukamy.com/">https://svoimirukamy.com/</a>

**Формы и виды контроля.**

В процессе реализации программы используются следующие формы и методы контроля:

<b>№</b>	<b>Виды контроля</b>	<b>Цель организации контроля</b>	<b>Формы организации контроля</b>
1.	Предварительное выявление уровня знаний и умений	Выявление знаний, умений и навыков учащихся по курсу, который они будут изучать	Индивидуальный устный контроль
2.	Текущий контроль	Осуществляется в повседневной работе с целью проверки усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях учащихся	Устный фронтальный контроль
3.	Тематический контроль	Осуществляется периодически по мере прохождения нового раздела и имеет целью систематизации знаний учащихся	Комбинированный контроль
4.	Итоговый контроль	Проводится по окончании каждого года обучения с целью выявления уровня знаний учащихся	Индивидуальный контроль