

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКОУ СШ № 7  
г. Петров Вал  
С.Л. Щепелина  
Приказ № 187 от 30.08.2024 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ШКОЛА №7 Г. ПЕТРОВ ВАЛ  
КАМЫШИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**Рабочая программа по дополнительному образованию  
на 2024- 2025 уч.год  
«ИЗО - студия»**

**2024 г.**

## **Пояснительная записка**

**Направленность программы** «ИЗО-студия» является программой художественно-творческой направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению – учебно-познавательной.

Программа разработана на основе типовых программ по изобразительному искусству. Является модифицированной.

**Новизна программы** состоит в том, что в процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

### **Основная цель программы:**

Приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих **задач:**

- **воспитательной** – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта;

- **художественно-творческой** – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- **технической** – освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

**Возраст обучающихся**, участвующих в реализации данной образовательной программы 6–11 лет. Обучающиеся этого возраста способны на высоком уровне усваивать разнообразную информацию о видах изобразительного искусства.

#### **Принцип построения программы:**

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

**Отличительные особенности** данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);
- обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;

- допускается переход обучающихся из одной группы в другую (по возрасту).

### **Формы занятий**

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

### **Методы**

Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:

- Предоставление обучающемуся свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем.
- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всеми обучающимися.
- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент.
- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия.
- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности.
- Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

Обучающимся предоставляется возможность выбора художественной формы, художественных средств выразительности. Они приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи. В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только фантазию или учить только копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ученика в тупик. Поэтому, традиционно совмещаются правила рисования с элементами фантазии.

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как *репродуктивный* (воспроизводящий); *иллюстративный* (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); *проблемный* (педагог

ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); *эвристический* (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения).

Среди методов такие, как беседа, объяснение, лекция, игра, конкурсы, выставки, праздники, эксперименты, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (постановки натюрмортов, пленэры), где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

В период обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике, мастер-классы, когда педагог вместе с обучающимися выполняет живописную работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путём обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.

#### **Режим занятий**

Занятия проводятся 2 раз в неделю по 40 минут, 68 часов в год.

#### **Ожидаемые результаты освоения программы:**

Главным результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый ребёнок.

Воспитанники, в процессе усвоения программных требований, получают допрофессиональную подготовку, наиболее одаренные – возможность обучения в специальных профессиональных учебных заведениях.

### Учебно-тематический план

дата	№	Тема	Знания , умения	Характеристика деятельности учащихся
	1	Вводное занятие. Иструктаж по ТБ.	<b>Представлять</b> то, чем будем заниматься на факультативе по изобразительному искусству «Акварель». Чему мы будем учиться на уроках изобразительного искусства. Кабинет искусства — художественная мастерская. Выставка детских работ и первый опыт их обсуждения.	<b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах. <b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Соотносить</b> восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями
	2	Краски радуги, акварель. Приемы.	<b>Знать:</b> Сочетание холодных, теплых тонов. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: акварельными красками.	<b>Различать</b> цвета красок <b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Соотносить</b> восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями
	3	Натюрморт	<b>Знать:</b> предмет лепки,приемы лепки. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: пластилином.	<b>Различать</b> цвета пластилина <b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Изображать</b> в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).
	4	Холодные и теплые краски. Цветовой круг.	<b>Знать:</b> Сочетание холодных, теплых тонов. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином	<b>Различать</b> цвета красок Сочетание холодных, теплых тонов. <b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Соотносить</b> восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями
	5-6	Пейзаж	<b>Знать:</b> предмет лепки,приемы лепки. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: пластилином.	<b>Различать</b> цвета пластилина <b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Изображать</b> в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).

	7	Волшебные карандаши, штриховка, натюрморт из яблоч.	<b>Знать:</b> Сочетание холодных, теплых тонов. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами.	<b>Различать</b> цвета красок Сочетание холодных, теплых тонов. <b>Придумывать изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Соотносить</b> восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями
	8	Матрешка. Орнамент.	<b>Знать:</b> Историю создания матрешки. Виды орнаментов. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками.	<b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах. <b>Придумывать изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Создавать</b> орнамент
	9	Кот и собака.	<b>Знать:</b> предмет лепки,приемы лепки. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: пластилином.	<b>Различать</b> цвета пластилина <b>Придумывать изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Изображать</b> в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).
	10	Попугай Аппликация	<b>Знать:</b> О предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: бумага, ножницы, клей.	<b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах. <b>Придумывать изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Изображать</b> (декоративно) птиц, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.
	11	Лягушка.	<b>Знать:</b> предмет лепки,приемы лепки. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: пластилином.	<b>Различать</b> цвета пластилина <b>Придумывать изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Изображать</b> в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).
	12	Корова	<b>Знать:</b> предмет лепки,приемы лепки. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: пластилином.	<b>Различать</b> цвета пластилина <b>Придумывать изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Изображать</b> в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).

13	Петух	<p><b>Знать:</b> о предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
14	Мышки и сыр	<p><b>Знать:</b> предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: пластилином.</p>	<p><b>Различать</b> цвета пластилина</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).</p>
15	Бабочки	<p><b>Знать:</b> о предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
16	Медведь	<p><b>Знать:</b> предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: пластилином.</p>	<p><b>Различать</b> цвета пластилина</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).</p>
17	Собака	<p><b>Знать:</b> о предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>



18	Черепаша	<p><b>Знать:</b> предмет лепки,приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>  Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
19	Павлин	<p><b>Знать:</b> о предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b>  Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
20	Семейка ежей	<p><b>Знать:</b> предмет лепки,приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>  Пользоваться изобразительным материалом: пластилином.</p>	<p><b>Различать</b> цвета пластилина</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).</p>
21	Дельфин	<p><b>Знать:</b> о предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b>  Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
22	Лев	<p><b>Знать:</b> .Предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>  Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>

23	Караван	<p><b>Знать:</b> о предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
24	Индийский слон	<p><b>Знать:</b> предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: пластилином.</p>	<p><b>Различать</b> цвета пластилина</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).</p>
25	Пеликан	<p><b>Знать:</b> о предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
26	Обезьянки	<p><b>Знать:</b> предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: пластилином.</p>	<p><b>Различать</b> цвета пластилина</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).</p>
27	Крокодил	<p><b>Знать:</b> о предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>

28	Медуза	<p><b>Знать:</b> жителей Австралии. Предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
29	Кенгуру	<p><b>Знать:</b> о предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
30	Америка. Белка	<p><b>Знать:</b> жителей Австралии. Предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
31	Попугай	<p><b>Знать:</b> о предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
32	Гусеница	<p><b>Знать:</b> предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: пластилином.</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>

33	Орел	<p><b>Знать:</b> о предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
34	Пингвин	<p><b>Знать:</b> Предмет лепки, приемы лепки. Предмет бумагопластики.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
35	Тюлень	<p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином          Творческий подход, фантазия, композиция</p>	<p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Обсуждать и анализировать</b> работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>
36	Ветки рябины	<p><b>Знать:</b> Предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.</p>
37-38	Дымковская игрушка	<p><b>Знать:</b> История дымковской игрушки. Предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: пластилином.</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.</p>

39	Гжель	<p><b>Знать:</b> Приемы росписи гжель.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.</p>
40	Городецкая роспись	<p><b>Знать:</b> Приемы городецкой росписи. Предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.</p>
40	Хохлома	<p><b>Знать:</b> Приемы росписи хохлома.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.</p>
41-42	Открытка папе, брату, дедушке	<p><b>Знать:</b> Овалы, круги, треугольник, прямоугольник.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Создавать:</b> несложные открытки</p>
43	Деревья зимой (акварель).	<p><b>Знать:</b> О предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b>          Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Любоваться</b> красотой природы.</p>

44	Снегирь	<p><b>Знать:</b> о предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Изображать</b> (декоративно) рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
45	Фонарь в снегу.	<p><b>Знать:</b> технику набрызга.</p> <p><b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: акварельными и гуашевыми красками.</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Любоваться</b> красотой природы.</p>
46	Сказочный герой	<p><b>Знать:</b> Приемы городецкой росписи. Предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.</p>
47-48	Портрет мамы, сестры, бабушки (цветные карандаши).	<p><b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Обсуждать анализировать</b> работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p>
49	Весна - красна. Лепка цветов	<p><b>Знать:</b> Предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Любоваться</b> красотой природы.</p>

50-51	Веселые человечки. (Рисунки, лепка)	<b>Знать:</b> О формах предметов и их различиях: овал, круг, треугольник, прямоугольник. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином	<b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах. <b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Рассуждать</b> о содержании рисунков, сделанных детьми.
52	Мои мечты.	<b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином	<b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах. <b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Соотносить</b> восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями
53	Увлекательный космос.	<b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками <b>Знать:</b> Предмет лепки, приемы лепки. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: гуашь, пластилин.	<b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах. <b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Воспринимать и эмоционально оценивать</b> выставку творческих работ одноклассников.
54	Космонавт	<b>Знать:</b> Предмет лепки, приемы лепки. <b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: гуашь, пластилин.	<b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах. <b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Воспринимать и эмоционально оценивать</b> выставку творческих работ одноклассников.
55-56	Жар – птица.	<b>Знать:</b> О предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях. <b>Знать:</b> О сюжетной композиции	<b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах. <b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит. <b>Изображать</b> (декоративно) птиц, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.

57	Расписной платок, акварель, фломастер.	<p><b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p> <p><b>Знать:</b> Об узорах, орнаменте</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Рассматривать</b> орнаменты, находить в них природные мотивы и геометрические мотивы.</p>
58-59	Как красиво весной (акварель).	<p><b>Знать:</b> О предметах и явлениях природы, животных, рыбах, птицах, их общих характерных признаках и различиях.</p> <p><b>Уметь:</b> Различать цвета красок</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Соотносить</b> восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями <b>Соотносить</b> цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры.</p>
60	Мой домашний питомец.	<p><b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p> <p><b>Уметь:</b> Различать цвета красок</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Соотносить</b> восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями</p>
61-62	Военная техника	<p><b>Знать:</b> Предмет лепки, приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: гуашь, пластилин.</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Воспринимать и эмоционально оценивать</b> выставку творческих работ одноклассников.</p>
63-64	Подарок ветерану	<p><b>Уметь:</b> Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p> <p><b>Знать:</b> Об узорах, орнаменте</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p>



65-66	Моя будущая профессия	<p><b>Знать:</b> Предмет лепки,приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>  Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Соотносить</b> восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями</p>
66	Улитки на грибах	<p><b>Уметь:</b>  Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p> <p><b>Знать:</b> Об узорах, орнаменте</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p>
67	Пуговицы	<p><b>Знать:</b> Предмет лепки,приемы лепки.</p> <p><b>Уметь:</b>  Пользоваться изобразительным материалом: пластилин.</p>	<p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p> <p><b>Воспринимать и эмоционально оценивать</b> выставку творческих работ одноклассников.</p>
68	Отражение на воде	<p><b>Уметь:</b>  Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками, пластилином</p> <p><b>Знать:</b> Об узорах, орнаменте</p>	<p><b>Рассматривать</b> иллюстрации (рисунки) в детских книгах.</p> <p><b>Придумывать и изображать</b> то, что каждый хочет, умеет, любит.</p>